**Промежуточная диагностика май 2020**

**Карта результативности**

**освоения обучающимися дополнительной образовательной общеразвивающей программы**

**Объединение ансамбль песни и танца «Славница». Группа 3**

**Педагог дополнительного образования Осинцева Анна Витальевна**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф,И. ребенка |  | Артикуляция, дикция, дыхание | | | Певческая установка | | | Звуковысотный слух, интонация | | | Музыкальное  восприятие | | | Эмоциональная отзывчивость | | |
|  |  |  | Выс | Сред | Низ | Выс | Сред | Низ | Выс | Сред | Низ | Выс | Сред | Низ | Выс | Сред | Низ |
| 1. | Антипова Виктория |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  |
| 2. | Бедак Анастасия |  | + |  |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  |
| 3. | Боброва Софья |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  |
| 4. | Данилина Дарья |  |  |  | + |  | + |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |
| 5. | Есенина Вероника |  |  | + |  | + |  |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  |
| 6. | Журавлева Анастасия |  |  |  | + |  | + |  |  |  | + |  | + |  |  |  | + |
| 7. | Овчинникова Александра |  |  |  | + |  | + |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |
| 8. | Сиренчук Алина |  |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  |
| 9. | Сибрина Милана |  |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  | + |
| 10 | Пучина Ирина |  | + |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  | + |
| 11 | Тимофейчев Михаил |  | + |  |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  |
| 12 | Шевченко Антонина |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |

**Промежуточная аттестация** проходит в виде творческого отчетного концерта, обучающийся должен продемонстрировать свои знания, умения и навыки на большой сцене во время творческого отчета коллектива.

Поскольку в данном учебном году мы находимся на карантине с конца марта, то проведения отчетного концерта не имеет возможности. Диагностика в данном периоде проходила по темам: «Дахательный аппарат. Типы дыхания. Дыхательная гимнастика и упражнения»; «Артикуляция. Артикуляционный аппарат. Артикуляционные упражнения»

**Задание: пропеть и записать на видео песню изучаемого репертуара: эстрада – «Мы рисуем» А.Петряшева, народная стилизованная – «Дальневосточная», фольклор «На горе, горе петухи поют». Снять дыхательные упражнения, артикуляционные упражнения по высланным пособиям.**

**Предметные требования**

1. Показ на видео освоения дыхательной гимнастики. Написание теста по реме «Строение дыхательного аппарата»
2. Строение артикуляционного аппарата, знание цикла скороговорок, четкая дикция, выравнивать звучность гласных, четко произносить согласные в изучаемом репертуаре.
3. Организация дыхания связанная с ощущением опоры.
4. Использовать правильную певческую установку.
5. Выразительность исполнения, смысловое единство текста и музыки.
6. Плавное, гибкое звуковедение.
7. Пение под аккомпанемент в разных акустических условиях.
8. Мелодический слух.
9. Манеру пения в разных произведениях

**Метапредметные:**

1. Умение учиться и использовать информацию
2. Способность организовать свою деятельность и оценить результат

**Личностные**

1. Активность при выполнении заданий
2. Коммуникативные навыки, умение общаться
3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность